

荃灣公立何傳耀紀念小學
2013-2014「學校發展津貼」支出項目評估

(A) 基本撥款

<u>項 目</u>		<u>負責人</u>
A1	<u>教學助理員</u>	李桂英
A2	<u>英文閱讀及寫作工作坊</u>	李桂英
A3	<u>普通話戲劇訓練班</u>	葉秀芬
A4	<u>籃球訓練班</u>	朱保治
A5	<u>乒乓球訓練班(外展教練計劃)</u>	李惠娟
A6	<u>中國舞</u>	朱淑貞
A7	<u>跳繩訓練班</u>	謝倩文
A8	<u>戲劇表演坊</u>	黃麗玲
A9	<u>英語話劇訓練班</u>	朱佩英
A10	<u>校園壁畫班</u>	盧小芬
A11	<u>合唱團</u>	梅金燕

荃灣公立何傳耀紀念小學
2013-2014 年度學校發展津貼評估

A1. 教學助理員

評估指標	評估結果
1. 能協助教師製作教材及教具。	1. 教學助理在整學年中協助教師製作下列教材及教具： (a)小一、小二及小三英文幼聯英語計劃、中文科校本課程教材整理及製作教具。 (b)製作各科組及小班教學教具。 (c)製作各科組資訊科技教具：簡報表、短片或網上練習等。 (d)中、英文科全港性系統評估校內及網上學習。 (e)各級綜合課教具及壁報板佈置/道具 (f)英文科網上默書聆聽系統。 (g)普通話科聆聽測試光碟。 (h)在課堂及各活動中協助教師使用簡報表。 (i)能協助製作各科壁報板的展覽素材。 (j)拍攝教師課堂授課、同儕觀課的實況，以供教師教學分享之用。
2 能協助教師處理在授課前及授課時電腦軟硬體的準備工作。	2. 能協助教師處理在授課前電腦軟硬體的準備工作： (a)能協助教師處理擬訂試題或練習時出現的困難。 (b)能協助各項活動推行，例如拍攝照片及短片工作，如全方位學習日及學校旅行，接送學生往返活動場地。
3. 能協助教師解決學生在上電腦科時的疑難。	3. 能協助學生解決疑難包括： (a)協助教師教學及幫助學生解決資訊科技的疑問，如下載及安裝軟件、燒碟及列印圖片。 (b)協助學生進行「Wenet」、「閱讀越有趣」、「中文8寶箱」及「書唔兇」活動。 (c)處理突發性困難，例如當電腦發生「當機」現象。 (d)協助教師尋找網上專題研習資料。 (e)午膳及放學時間管理電腦室秩序。
4. 能協助教師行常的工作	4. 能協助教師推行日常的工作： (a)協助教師課程發展組工作，文件記錄及製作教具。 (b)協助教師輸入校運會學生資料。 (c)協助教師進行校訊排版/學校簡介刊物。 (d)協助主任處理學生成績紀錄 (e)圖書館工作 (f)協助英語老師進行日常課室教學 (g)與學生進行英語遊戲 (h)製作及列印各類獎狀 (i)製作學生作品及存檔，如視藝、中、英文佳作 (j)繪製各科活動橫額及修改室內平面圖

檢討：與教學助理定時開會，協助他們解決工作上的困難，並作為他們與其他老師溝通的橋樑。各老師對教學助理們的工作表現均表滿意。明年仍會繼續聘請他們協助教師的教學工作。

提交日期： 13-6-2014

負責老師： 李桂英

A2. 英文閱讀及寫作工作坊

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
六年級	25	5/10 - 14/6	10:15-11:45

2. 內容簡介：老師利用不同類型的閱讀教材及媒體增強學生在閱讀及英文寫作方面的能力。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 問卷調查	課程完結後，負責老師設計問卷予參加「英文閱讀及寫工作坊」的同學填寫。調查結果如下： 1. 參加了工作坊後，對提升英語能力的意見： 1.1 25 人參加了工作坊，25 人都認為有提升其英語能力、學識更多的英文生字、英文成績進步及語法問題減少。綜合學生的意見如下： ● 我認識到不同的詞語，令我對英文書/電影更有興趣。 ● 我不但認識了更多新詞語，而且我還學了很多電影知識。 ● 我閱讀了更多的英文書。(3) ● 裏面有許多的作文練習。 ● 能透過閱讀改善我的英文語法。 ● 老師教了我很多生字，這些生字都應用於日常生活。 ● 在做各種活動時，也會學習到許多新生詞 ● 這個工作坊不但教授了詞語而且讓我對英語產生興趣 ● 參加後，令我更喜歡閱讀英文書。 ● 工作坊教了許多英文詞語、文法。 ● 我學了許多英語 ● 我能用英文與人溝通 ● 在工作坊中看了不少書，對英文的理解加深一層。 ● 老師教了些新的詞語讓我認識。 ● 這令我學習到更多的英文。 ● 作文迫使我運用英語能力，使我作文能力提昇。 ● 導師以英語授課，有助提升我的英語水平。 ● 我學到了許多英文的生字和知識。 ● 這班增強了我的寫作能力。 ● 英文好 ● 可以透過這班可以增加寫作的機會 ● 裏面使用了很多方面的英文 2. 參加了工作坊後，對閱讀英文故事書的興趣： ● 17/25 人認為有提升其閱讀興趣。 ● 8/25 人認為保持以往一樣。 3. 學生有沒有借閱英文故事書的情況： 23/25 人有借閱英文故事書，因為：

- 參加這個班後，我對英文書更有興趣。
- 上了這課程後，我這對英文書加深了興趣。
- 英文書的內容有趣，還能學到更多詞彙。
- 英文故事書的情節有趣，而且能學習到，更多的詞彙。
- 這可以提升我的英文能力。
- 它們很有趣。
- 我希望加深我的英文作文技巧。
- 閱讀英文故事書能提升我的寫作技巧。
- 自身也想認識新生詞，好好準備中學生活，會盡量抽空
- 我被堂上的書籍吸引所以我自己去(圖書館)借閱。(2)
- 上堂的書很有趣。
- 老師經常介紹英文書，令我好奇心大增。
- 我發現英文故事十分有趣(2)
- 這個活動加深了我對英文書的認識
- Chicken Run 與 Away home 促使我尋找更多這類的圖書。
- 很有趣(2)
- 觀看那些英文電影令我對英文故事書產生興趣。
- 對英文故事的興趣提升了。
- 英文故事書對我們很有益。
- 好看

2/25 人沒有借閱英文故事書，因為：

- 準備於暑假才借閱英文書。
- 自己家裏還有很多英文書未閱讀。

4. 參加了工作坊，對提升寫作能力方面的意見

4.1 24/25 答有幫助，因為：

- 我認識到更多詞語可以運用
- 我學懂了不少新詞語可以運用
- 我學到更多英文單詞。
- 我知道了更多的英文單詞。
- 裏面有許多的作文練習。
- 我認識了更多單詞、句式。
- 我之後作文也較之前的佳。
- 老師教會了我很多新的生字。
- 這個課外活動間中會叫我們寫作，練習寫作技巧。
- 教授寫的大綱令我在日常作文時方便好多。
- 老師教導我們寫作技巧。
- 功課經常寫作，所以提升了寫作能力。
- 我知道了如何寫作文
- 我有一篇好的文章
- 在完成作文後，老師有些提點，改善了作文技巧。
- 這令我學習到更多英文。
- 作文迫使我運用英語能力，使我作文能力提昇。
- 認識更多字
- 導師要求我們作出高水準的文章，提升我們的寫作能力。
- 我寫了很多文章，寫多了，就熟悉了。
- 我們經常需要寫作(2)
- 英文變好(2)

4.2 1/25 人答沒有幫助，因為：

- 於課堂中導師並沒有詳細談寫作技巧。

5. 學生對自己在「英文閱讀及寫作工作坊的表現」。

5.1 12/25 人表示滿意自己的表現，因為

- 我用心去做每一份功課
- 我比較專心。
- 我能與組員分工合作。
- 我在課堂中很認真。
- 我覺得自己學到新的知識。
- 我已有 3 篇作文在文集裏面了。
- 我有留心上課
- 積極上課
- 每次都吸收老師教的東西。
- 裏面讓我學到了很多英語。

5.2 13/25 人表示不滿意自己在課堂上的表現，因為：

- 我在第一課的承諾還未實現(2)
- 我沒想到盡力完成老師要求的事情。
- 我並沒有盡力去做到老師所要求的事情。
- 我不能在裏面表現得最好。
- 我沒有踴躍回答問題。
- 在排演話劇時表現我不滿意。
- 做話劇時我沒有認真地演。(2)
- 我十分頑皮
- 我在上課不夠專心，平日也沒有十分投入。
- 有時會不夠投入。

6. 我的意見及感想有：

- 我參加這個班後，獲益良多，提升了我的英文水平，學習到平時課堂學習不到的課外知識，更增進了我和同學之間的友誼，彭老師也好好人，如果下一年再次舉辦的話，我希望彭老師多播放電影。
- 我參加這個班後，不但提升了我的英語水平，而且學到了不少英國的文化，真是獲益良多。
- 這個班能有效地提升我的英語水平。
- 這一個班能夠有效地令我的英語水平有所提升。
- 希望學校能繼續開辦這個班，因為我在裏面學到了許多。
- 這是一個很好的班，能有效地提升我的英文水平。
- 這次課程，我覺得獲益良多。
- 我認為能多增設像這樣的課外活動。能參加此工作坊，我感到喜出望外，因為能學會新的知識。
- 這個工作坊令我不但學習到英文知識，而且令我加深對英國文化有一定認識。而且增長了課外知識。
- 這個活動令我知識增長，獲益良多，知道英國的文化。
- 這個活動令我英文知識大增，而且也改善了我的作文文法。
- 希望下年的六年級也可以學到這課程。
- 我十分喜歡這個工作坊，我希望工作坊能繼續舉辦。
- 我認為於課堂中應多談寫作的技巧，我認為大致上對我的

	英語能力沒多有影響。 ● 我覺得自己雖然學到知識，但仍要改善。 ● 希望 Miss Pang 帶多一些影碟回來給我們觀看。P.S. 希望 Paper work 不要這麼多。Pls ! ● 很感謝導師對我的教導。 ● 這班是很有用的一班。 ● 我認為可以推薦更多書本或電影給我們以增加對英文的知識。
2. 觀課	本人在課程期間進行了正式觀課一次，非正式觀課數次。觀課結果： 1. 老師準備的閱讀教材能引起學生的興趣。 2. 老師能引導學生瞭解教材的內容。 3. 老師能讓學生盡量發揮。
3. 學生作品及 Programme run- down (13-14)	Miss Pang 交來以下的課業： 1. 學生平時的寫作功課(log book) 。 2. 學生介紹及演譯英文故事的片段。

丙部：檢討

根據問卷調查的結果顯示，大部學生都認為此課程能提升他們閱讀及寫作的能力，而且更能提升其英語能力。此外根據學生的意見，大都認為 Miss Pang 的教導能使他們對閱讀英文書的興趣增加。

同往年一樣，為提升學生的寫作能力，Miss Pang 會要求學生差不多每次都要做寫作的功課，為使各同學在星期六上課前能完成功課，我在開班前先向同學解釋 log book 的重要性及此活動的要求是要提升他們的寫作及閱讀能力，故此寫作是必然的。可惜今年的學生比較散漫，時常到星期五仍有同學未能提交功課。而交來的功課有部份是隨便應付的。問卷中有部份同學亦坦白承認自己表現欠佳。

與 Miss Pang 商議後，下年度會作出以下的改善方案。在招生時會派給英文科頭 40 名學生，並會向學生解釋工作坊的目的及要求。同學認為自己有興趣及能達到要求才參加。逢星期一便收功課，三次欠交功課便會取消參加資格。這樣希望能解決欠交功課及不用心做功課的問題。

提交日期： 09/06/2013

負責老師： 李桂英

A3. 普通話戲劇訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
二至四年級	15	4.10.2013---10.1.2014 逢星期五	下午 1:45-2:45

2. 內容簡介：

活動目標：1. 訓練學生說話及發音技巧。

2. 教授學生一些話劇演出的技巧。學生學習分析各角色的性格及 演繹的方法。

3. 提升學生的創作力、自信心和組織能力。

活動簡介：通過演出話劇，讓同學得到聽說練習和公開表演的機會。導師會先講解故事內容，在與同學們一同討論故事角色的性格和思想。排練時，透過生動有趣的訓練，鍛煉學生的會話能力和啟發創意。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能以普通話說對白。	1. 在觀課的過程裡，發覺學生的普通話水平不錯。高年級的學生普通話的水平較好，較容易掌握運用不同的聲音和語調來表達。學生對課堂活動也表現得有興趣，學生也很投入。
2. 學生能以不同的語氣和表情來演繹所扮演的角色。	2. 在觀課的過程裡，學生在演出戲劇的時候相當投入，部份學生能運用不同的聲線來表達人物的性格和感情，學生也非常投入。學生為自己的角色做了頭式。
3. 學生能與同學合作，在同學面前表演話劇。	3. 學生在上課時秩序良好，只是學生要輪流參與課堂的活動。根據觀察，學生說話的機會也很多。 4. 學生的出席率很高，達 90%，只有少量學生因病請假。 5. 當老師邀請學生表演的時候，學生都踴躍表示願意嘗試。

丙部：檢討

1. 老師在觀課後，覺得導師教學的態度也是很認真的，普通話的水平也很高，能正確指導學生的發音。也能指導學生說話的技巧。
6. 從觀課所得，學生其實對課堂滿有興趣的，學生參與的活動也足夠。
7. 從問卷的結果得知，學生對該課程的整體滿意程度不錯，滿意的達 80%，學生全部認為導師的教學態度良好，認為教學內容有用的達 80%。他們也表示能從課程中學到普通話朗誦的知識，認為該課程也能符合他們的期望的達 80% 以上。66% 的學生指出導師上課時的活動能提升他們學習的興趣。
8. 部分學生希望日後可舉辦普通話朗誦、拼音方面的課程。
9. 總括而言，學生對本課程是有興趣的，學生透過活動能學到一些發音和語音方面的知識，對戲劇的技巧也有初步的認識。但由於沒有場地給學生公開表演，只能錄像。

提交日期： 02/06/2014

負責老師： 葉秀芬

A4. 籃球訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

上學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 4	6	由 4/10/2013 至 24/1/2014 逢 星期五	下午 1:30 至 3:00
P. 5	3		
P. 6	11		

下學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 4	3	由 21/2/2014 至 30/5/2014 逢 星期五	下午 1:30 至 3:00
P. 5	3		
P. 6	10		

2. 內容簡介：加強學生對籃球的認識；提升學生對籃球的興趣；提高學生的籃球技巧；鍛鍊學生的團體合作精神；提高學生的自信心。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果	計劃成效指標
1. 學生參與	1.1 參加人數：20 1.2 出席率理想	-學生出席情況良好，大部份學生皆有 80%以上的出席率。
2. 提升學生對籃球的興趣	2.1 學生對籃球的興趣有所提升	-91%學生表示自己喜歡這項活動。 -參加訓練班後，82%學生表示會於課餘繼續練習籃球。 -64%學生希望有機會能夠參加籃球比賽。 -對於參加學界籃球比賽、籃球友誼賽及三人籃球比賽，學生亦表現踴躍。
3. 提升學生之籃球技術	3.1 學生的籃球技術有所提升	-91%學生表示能從導師身上學習籃球的技巧。 -據觀察學生能從導師身上學習各樣籃球的技巧。

4. 提升學生的自信心	4.1 學生從活動中，一般能提升其自信心	-在中期及終期評估中，學生大部份能達到教練所訂立的學習目標。舉例如於限時內能夠運用運球、傳球、走籃、投籃等基礎技術。 據教練觀察，大部份同學的各項籃球技術皆有所提升。(如：運球、傳球及投籃)同學在提升了基本技巧後，進而可以接受更高層次的戰術運用練習。
5. 鍛鍊學生的團體合作精神	5.1 學生能在活動中鍛鍊團體合作精神	-在接受基礎訓練後，同學需要進行對賽練習，過程中需要與其他同學協作組合，從中培養團體合作精神。
6. 培養學生的紀律	6.1 讓學生在明白籃球訓練班守紀律的重要	-黃教練是一個嚴謹而講求紀律的教練，這亦讓學生明白到當中紀律的重要。 -學生在了解到教練的要求後，大部份表現守規自律。

丙部：檢討

(一) 問題：

- 因應康樂及文化事務署提升對場地使用的限制，本年籃球訓練班未能使用蕙荃體育館上課，致令本年共有 2 次課堂因天雨關係需要取消。
- 隨著學生人數減少，報名參與籃球訓練班的學生人數亦有所減少。

(二) 建議：

- 在課程的編排上，需要預留足夠的空間予因天雨關係而取消之課堂進行補堂。
- 本年試後活動及來年開學初亦會進行活動推廣，以增加學生對活動的了解，並期望學生更踴躍報名參與活動。

提交日期： 05/06/2014

負責老師： 朱保治

A5. 乒乓球訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

上學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 3	7	由 4/10/2012 至 25/1/2013 逢 星期五	下午 3:30 至 5:30
P. 4	4		
P. 5	5		

下學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 3	7	由 7/3/2010 至 26/6/2011 逢 星期五	下午 3:30 至 5:30
P. 4	4		
P. 5	5		

2. 內容簡介：通過學校體育推廣計劃聘請黃偉文教練教授學生乒乓球，對象主要為三至六年級對乒乓球有興趣的同學，藉此活動提高他們對乒乓球的認識及興趣。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 上學期有 16 位同學參加，下學期有 16 位同學參加。 1.2 學生出席情況尚筆算滿意。
2. 提升學生乒乓球的技術：	2.1 所有同學均能掌握乒乓球的基本技巧，如握拍、正手發球、反手推擋及撥球。 2.2 所有學生均能掌握乒乓球計分法。 2.3 所有同學均表示能從導師身上學習乒乓球的技巧。

3. 提升學生對乒乓球的興趣：	3.1 100%同學表示喜歡乒乓球這個活動。 3.2 100%同學表示訓練班提高了對乒乓球的興趣。 3.3 93.33%同學表示會在課餘繼續練習乒乓球。 3.4 100%同學表示乒乓球訓練班是一個有趣的活動。 3.5 100%同學表示乒乓球訓練班的內容有意義。 3.6 93.33%同學表示希望有機會參加乒乓球比賽。 3.7 93.33%同學表示希望繼續參加乒乓球班。 3.8 80%同學表示參加乒乓球訓練班後會在課餘留意乒乓球資訊。
4. 態度方面：	4.1 學生輪候練習時秩序良好。 4.2 93.33%同學表示滿意自己在活動課堂上的學習表現。 4.3 學生在上課時要經常互相合作替同學計分，互相提點，發揮同儕協作的精神。
5. 教練評語：	5.1 因大部分同學都不是持續接受訓練，因此進步較慢。 5.2 學生除在訓練班練習外，課餘很少自行練習，因此進步較慢。
6. 學生對訓練班的其它意見：	6.1 希望教練能教更多乒乓球的技巧 6.2 希望有更多課堂

丙部：檢討

觀課

1. 從觀課發現教練教授嚴謹，學生秩序良好。
2. 教練教授乒乓球時，可以較輕鬆的態度指導學生糾正錯誤的動作，以免學生太緊張，影響學習表演。

跟進

1. 根據過往報名資料顯示：學生完成一學年的訓練後，重複報名參與下學年活動的人數頗少（2013年度只有3人），可能教練過份嚴謹，未能與學生建立親切而融洽的關係，因此，下學年不再考慮聘請黃偉文教練任教，改由乒乓球總會另派教練負責訓練工作。
2. 下學年改以興趣班形式進行。
3. 三年級同學體能上亦能應付訓練，日後可接受三年級同學報名，讓他們盡早接受訓練。

提交日期： 06/06/2014

負責老師： 李惠娟

A6. 中國舞

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
P. 4	10	由 2/9/2013 至 21/1/2014 逢 星期六	下午 1:30 至 3:00
P. 5	6		
P. 6	8		

2. 內容簡介：

對象為四至六年級對中國舞有興趣的學生，藉此活動讓他們學習基本中國舞舞步，從而培養學生的紀律性及合群性。本年度學生會參與表演及比賽，讓學生感受學習的成功感。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 全年共有 24 位同學參加。 1.2 學生出席情況理想。
2. 提升學生舞蹈的技術：	2.1 所有同學均能掌握參加比賽舞蹈的基本技巧。 2.2 所有同學表示能從導師身上學習舞蹈的技巧。
3. 提升學生對舞蹈的興趣：	3.1 所有同學表示喜歡舞蹈這個活動。 3.2 所有同學表示舞蹈隊活動提高了對舞蹈的興趣。 3.3 90%同學表示會在課餘繼續練習舞蹈。 3.4 90%同學表示舞蹈隊是一個有趣的活動。 3.5 91%同學表示舞蹈隊的內容有意義。 3.6 96%同學表示喜歡參加舞蹈比賽。 3.7 75%同學表示來年繼續參加舞蹈隊。 3.8 所有同學表示參加舞蹈隊後會在課餘留意舞蹈資訊。
4. 態度方面：	4.1 學生練習、參與表演及比賽時秩序良好。 4.2 所有同學表示滿意自己在活動課堂上的學習表現。 4.3 學生在上課時要經常互相合作，陪伴同學練習，互相提點，並於課餘一同練習，發揮同儕協作的精神。
5. 導師評語：	5.1 大部分同學都認真受教。 5.2 學生除在舞蹈隊活動練習外，課餘亦有自行練習。
6. 學生對舞蹈隊活動的其它意見：	6.1 學習態度方面： 可以再用心一點、不要經常談天、訓練更加有自信、不要太緊張、更留心上課、積極學習、不要緊張 6.2 技巧方面： 柔軟度要更高、要加緊練習，技巧還不完美、

	有同學表示舞蹈水平雖低，但經過導師的教導還有可跟得上進度。 6.3 其他意見： 希望可增設堂節、我覺得中國舞蹈隊的練習太少
--	--

丙部：檢討

比賽成績

1. 第五十屆學校舞蹈節(甲級獎)
2. 2014 年屯門區第 28 屆舞蹈大賽(金獎)

參與校外表演活動

1. 荃灣區防火嘉年華

觀課

1. 從觀課中發現導師教學嚴謹、有熱誠，學生秩序良好。
2. 建議下學年可繼續聘梁雅恩女士教授中國舞。

跟進

下學年可繼續聘請梁雅恩女士任教，因為她態度認真，課堂秩序管理良好，學生亦能提升舞蹈的技巧。

提交日期： 09/06/2014

負責老師： 朱淑貞

A7. 跳繩訓練班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

上學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 2	3	由 8/10/2013 至 21/1/2014 逢 星期二	下午 3:30 至 5:00
P. 3	7		
P. 4	7		
P. 5	2		
P. 6	1		

下學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 2	6	由 18/2/2014 至 27/5/2014 逢 星期二	下午 3:30 至 5:00
P. 3	4		
P. 4	8		
P. 5	2		

2. 內容簡介：學習個人及小組花式跳繩，從而培養學生的紀律性及合群性，若進度理想可參加表演或比賽。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 上學期有 20 人參加，下學期有 20 人參加。 1.2 下學期 3 位三年級同學及 1 位六年級同學因需要參加校內補課關係退出，由另 3 位二年級及一位四年級同學補上。 1.3 上學期 1 位同學出席率只有 86%，14 位同學 100% 出席，5 位同學因病出席 92%。下學期同學出席率有 80%-100%，因事請假的同學都懂得於上課前通知老師。

2. 提升學生跳繩的技術：	2.1 100%同學均能掌握跳繩的基本技巧，學生已學懂最少五種個人花式技巧、大繩入繩技巧及部分小組跳繩花式。 2.2 跳繩隊部份隊員於7月12日參加跳繩比賽。
3. 提升學生對跳繩的興趣：	3.1 95%同學表示喜歡跳繩這個活動。 3.2 100%同學表示參加了跳繩訓練班後提高了對跳繩的興趣。 3.3 90%同學表示會在課餘繼續練習跳繩。 3.4 95%同學認為跳繩訓練班是一個有趣的活動。 3.5 100%同學認為跳繩訓練班的內容有意義。 3.6 90%同學表示希望有機會參加跳繩比賽及表演。 3.7 95%同學表示希望繼續參加跳繩班。 3.8 90%同學表示會參加跳繩訓練班後在課餘留意跳繩資訊。
4. 態度方面：	4.1 學生上課時態度認真，能專心聽導師的教授。 4.2 100%同學表示滿意自己在活動課堂上的學習表現。
5. 教練評語：	5.1 學生跳繩技巧良好，學校在跳繩方面有發展的空間，但上課節數太少影響學生進步。

丙部：檢討

觀課

1. 教練上課態度積極，休息時間也會自發練習。

跟進

1. 來年可繼續通過香港跳繩精英訓練社聘請本教練繼續開班。

提交日期： 09/06/2014

負責老師： 謝倩文

A8. 戲劇表演坊

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
1. 6A	1	23/11/2013 至 14/5/2014	上午 10 時至中午 12 時
2. 6B	2		
3. 6C	8		
4. 6D	9		

2. 內容簡介：加強學生在說話方面的表達能力，着重說話和肢體技巧訓練，並由導師帶領學生創作短劇，讓學生發揮創意和團隊協作精神。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生能運用說話和肢體技巧來進行戲劇表演	1.1 通過學生問卷調查，100%的學生表示能運用說話和肢體技巧來進行戲劇表演。 1.2 有 95%的學生表示這個活動能提升自己的說話能力。 1.3 在課堂中，導師會訓練學生說話的語氣及聲線；並會指導學生投入角色，想一想該角色在說話時應有的表情及動作。
2. 學生能發揮創意和團隊協作精神	2.1 通過問卷調查，100%的學生表示自己能發揮創意和團隊協作精神。 2.2 在課堂中，導師在開始時會和同學玩一些集體遊戲，透過遊戲訓練學生的團隊合作精神。 2.3 整個話劇的內容都是由學生集體創作出來，能充分讓學生發揮其創意。
3. 學生能與同學分享學習成果	3.1 所有同學在五月十四日的高年級週會中向 4-6 年級的同學表演他們所創作的話劇。 學生在表演時均盡力演出，雖然有點緊張，但也沒有出錯。
4. 能提升學生對戲劇表演的興趣	4.1 通過學生問卷調查，有 100%的學生表示對戲劇表演有興趣。

丙部：檢討

1. 這類課程值得舉辦。
2. 導師很用心地教導同學，並能鼓勵同學積極嘗試及參與。
3. 透過創作故事，學生能把自己的心聲、價值觀等加入其中，並帶出正面的信息。
4. 課程能提升學生的自信心及說話能力。
5. 來年若再舉辦，也適宜選擇一些能力較弱之學生參加，以提升他的自信心及說話能力。

提交日期： 27/06/2014

負責老師： 黃麗玲

A9. 英語話劇班

甲部：實施狀況：

1. 分組、人數及上課時間：

級別	人數	上課日期	上課時間
三年級	20 人	26/09/2013 至 29/05/2014	14：20—15：20

2. 內容簡介：學生用英語上課，接受英語音樂劇的訓練及參與學校戲劇節和校內的英語話演出。

乙部：評估指標及結果：

評估指標	評估結果
● 學生能有自信地參與學校戲劇節英語話劇演出並獲得一些獎項 ● 學生能成功參與學校的演出 ● 學生能用流利英語和熟練的說話和戲劇技巧演出	● 90%學生表示有自信參與演出 ● 本年度的戲劇節獲得以下獎項： a. Award for Outstanding Cooperation b. Award for Outstanding Stage Effect c. 三名學生獲得傑出演員獎，分別是 3A 班陳恩怡、3B 班廖俊豪和 3D 班張焯然 ● 學生皆能成功的參與演出 ● 全部學生都能用流利英語和熟練的說話和戲劇技巧演出

丙部：檢討

1. 經過檢討後，認為本年度的導師有足夠的技巧和管理能力去教導學生，讓學生有自信地完成訓練和演出，下年度打算再跟此導師合作。
2. 經與導師商量後，認為可以讓部分學生在參加明年的戲劇班，決定讓學生自由決定參加與否，然後由導師評估推薦。
3. 今年每節課只有一小時，但實際上課時間只有五十分鐘左右，提議明年戲劇節表演前把課時加至兩小時，讓學生有足夠的時間練習。
4. 現時用教室上課，空間不足，經行政會討論後，明年會改為用一樓會議室上課。

提交日期： 13/06/2014

負責老師： 朱佩英

A10. 校園壁畫班

甲部：實施狀況

1. 分組、人數及上課時間：

上學期			
班別	人數	上課日期	上課時間
P. 4	6	由 3/10/2013 至 20/2/2014 逢 星期四	下午 2:20 至 4:30
P. 5	7		
P. 6	3		

2. 內容簡介：透過活動，讓學生認識繪畫壁畫的基本方法、材料及工具運用，掌握繪畫壁畫的基本技巧；並提高學生對繪畫壁畫的興趣，培養創意及合作精神。課堂內容包括由專業導師安排工作坊講授壁畫基本知識、帶領學生創作畫稿、重組畫稿、牆面放稿、上色技巧及後期壁畫修飾。

乙部：評估指標及結果

評估指標	評估結果
1. 學生參與方面：	1.1 學生出席情況滿意。
2. 提升學生知識	2.1 根據學生自我評估，100%同學認為活動班令我認識繪畫壁畫的基本方法、材料及工具運用。 2.2 根據教師觀課評估，93%學生已認識繪畫壁畫的基本方法、材料及工具運用
3. 提升學生技能	3.1 根據學生自我評估，100%學生認為活動班能令我掌握繪畫壁畫的基本技巧。 3.2 根據教師觀課評估，100%學生已掌握繪畫壁畫的基本技巧。
4. 提升學生興趣：	4.1 根據學生自我評估，100%學生表示喜歡這個活動班。 4.2 根據學生自我評估，100%學生表示活動班能提高對繪畫壁畫的興趣。
5. 態度方面：	5.1 根據學生自我評估，100%學生認為活動班能培養創意。。 5.2 根據學生自我評估，100%學生認為活動班能培養合作精神。

丙部：檢討

成品質素

於 1 月底完成大部分壁畫繪畫工作。

於 2 月底完成所有後期修飾，修改工作。

壁畫成效尚好：畫作能表達主題，表達中華傳統美德，導師能帶領學生運用基本技巧作畫，成果不俗。唯後期工作略見草率，畫作底稿仍清晰可見，需聯絡跟進，進行修改。

觀課

1. 導師服務態度良好。
2. 能按學生能力，調節要求及分配工作。
3. 能有效溝通，合作愉快。

A11. 合唱團

甲部：實施狀況：

1. 分組、人數及上課時間：

班別	人數	上課日期	上課時間
三至六年級	52 人	05/10/13 - 31/03/14 (逢星期一)	下午 3:30 - 4:30
三至五年級	39 人	07/04/14 - 16/06/14 (逢星期一)	下午 3:30 - 4:30

2. 內容簡介：本團授學生學習發聲的技巧，歌唱不同地方風格的歌曲，提供歌唱的訓練，並以外聘導師(共 20 節)帶領比賽/表演。

乙部：評估指標及結果：

評估指標	評估結果	計劃成效指標
1. 學生的唱歌技巧提高	1. 學生能唱更多二部的歌曲，分高低聲部。能夠表現歌曲的快慢、強弱、風格及情緒。	1. 100%學生能掌握發聲的技巧，做到音色和諧。
2. 學生可演繹不同的歌曲	2. 學生能唱更多不同種類的歌曲：有聖誕歌、校園歌曲、比賽指定的中文聖詩、改編的民歌及流行曲，當中包括普通話、中文及英語歌曲等等，聲音效果甜美。	2. 學生能學習了不同風格及語言的歌曲。
3. 學生能參加校內/外的演出及比賽	3. 學生多次參加校內/外表演： 06-10-13 【學界國慶文藝匯演】 19-12-13 【聖誕聯歡會】 19-02-14 【第六十五屆學校音樂節】 校內預演 18-03-14 【第六十五屆學校音樂節】 獲教堂音樂-中文歌曲組優良獎 25-06-14 【週年音樂會】	3. 學生比賽及演出十分投入，師生均十分欣賞學生表現，每次活動順利演出。

丙部：檢討：

1. 本年度參加合唱團的人數比年少兩人，年齡組別是三年級至六年級學生。
2. 比賽完畢後，因六年級需要補課，故由 4 月份開始，只安排 3-5 年級繼續練習。
3. 由於今年利用津貼(CEG)聘請導師共二十堂，學生在賽前更有充足的準備，表現良好，唱歌技巧有所提升，來年亦申請有關津貼，從而提升學生水準。
4. 此外，穎因要為學生進行 TSA 補課，故在 5-6 月期間，訓練合唱團的人手比較緊張，今年亦難覓學生作鋼琴伴奏。
5. 全年大部份學生都能投入練習，出席率達 90%以上，共有 52 位表現良好的學生獲頒發証書。

提交日期： 09/06/2014

負責老師： 梅金燕